

BÜHNENANWEISUNG STRODTBECK

Bühne

- (1) Mindestens 3 m tief und 5 m breit.
- (2) Die Bühne muss stabil, eben, wackel- und schwingungsfrei, sauber, trocken, geerdet und statisch sicher sein.
- (3) Ein eigener, überdachter Backstage-Raum muss vorhanden sein.
- (4) Die Technik muss zum Zeitpunkt des Eintreffens der Band vollständig aufgebaut und verkabelt sein.
- (5) Mikrofone, Schlagzeugmikros, Kabel, D.I. Boxen und Mikrostände müssen in ausreichender Menge vorhanden sein.

Beschallung

- (1) Professionelle PA mit ausreichend Leistung für die verzerrungsfreie Wiedergabe einer Live-Band.
- (2) Die Größe muss passend zum Veranstaltungsort gewählt werden.

Mischpult, FX, Monitoring

- (1) Nur professionelles Equipment mit ausreichender Klang- Effekt- und EQ-Regelung.
- (2) Mindestens 16 Kanäle.
- (3) Mindestens 2 Effektwege.
- (4) Mindestens 2x Stereokompressor / mindestens 2x Gate.
- (5) Mindestens 4 eigenständig regelbare Monitorwege.
- (6) Mindestens 4x Monitorboxen (12"/2) + 1x Drumfill (15"/2).
- (7) 1 CD-Player.

Lichtanlage

- (1) Eine dem Veranstaltungsort und der Bühne angepasste Lichtanlage.

Änderungen sind möglich, bedürfen jedoch der vorherigen Absprache.

Insbesondere kann die Band nach vorheriger Absprache eine Licht- und Tonanlage, sowie einen Techniker teilweise oder komplett stellen.

Kontakt für Rückfragen

Marc Fibich: 0176 99100847 / booking@strodbeck.net | Sebastian Strodbeck: 0160 96640616 / sebastian@strodbeck.net

